



Paramaecium

WITCHHUNT
RECORDS



Paramaecium

Exhumed of the **E**arth

by



Paramaecium

(WIHU9417/SPV 084-96702) PARAMAECIUM-EXHUMED OF THE EARTH

BIOGRAPHIE VON PARAMAECIUM

FINSTERNIS, DAS EINZIGE WORT UM DIE MUSIK ZU BESCHREIBEN, DIE POWERVOLLER VERMISCHUNG VON DOOM UND DEATH METAL, DAS SIND AUSTRALIENS PARAMAECIUM.

PARAMAECIUM EXISTIEREN SEIT DEM ANFANG VON 1991 UND GLEICH NAHMEN SIE DEN SUPPORT AUF FÜR DIE MORTIFICATION AUSTRALIEN TOUR IM SELBEN JAHR. IM JULI NAHM DIE BAND IHR ERSTES UND EINZIGES DEMO AUF MIT DEM TITEL "SILENT CARNAGE", DAS SICH NICHT SCHLECHT IN IHRER HEIMAT UND IN ÜBERSIE VERKAUFTE.

IM JAHRE 1992 REFORMIERTE SICH DIE BAND GRUNDLEGENDE, WOBEI SICH DER GIATKRIST UND DER SCHLAGZEUGER ENTSCLOSSEN DIE BAND ZU VERLASSEN. KURZ DARAUF STUSS DER GITARRIST JASON DE RON ZU DEM GRÜNDUNGS-MITGLIED ANDREW TOMPKINS. DIE ZWELI BEGANNEN RASCH NEUE SONGS ZU SCHREIBEN, UM SICH AUF DAS NEUE ALBUM VORZUBEREITEN. IM FEBRUAR 1993, KAM JAYSON SHERLOCK, SCHLAGZEUGER VON MORTIFICATION UND EIN LANGJÄHRIGER FREUND VON ANDREW UND VERVOLLSTÄNDIGTE DAS LINEUP. VON RITZ AN ARBEITETEN DIE DREI SEHR INTENSIV UM DIE MUSIK ZU FÜR IHR DEBUT ALBUM "EXHUMED FROM THE EARTH" FERTIG ZU SCHREIBEN.

DAS ALBUM WURDE SELBER PRODUZIERT UND SELBST FINANZIERT, MIT VIEL AUFWAND VON DEN EINZELNEN BANDMITGLIEDERN, FREUNDEN UND ETLICHEN FANS AUS DER GANZEN WELT. IM APRIL 1993, TRATEN PARAMAECIUM IN DIE MELBOURNE TOYBOX STUDIOS EIN UM MIT PROFESSIONELLER HILFE VON MARK TULK IN DREIZEHN TAGEN DIE CD EINZUSPIELEN.

DIE MUSIK AUF "EXHUMED FROM THE EARTH", ERINNERT AN MY DYING BRIDE UND CATHEDRAL. EINVERLEIBENDE VIOLINEN, FLÖTEN UND EIN WEIBLICHER SOPRAN, DIENEN DAZU, DIE FINSTERNIS HERVORZUSTECHEN.

FLÖTEN UND AKAUSTISCHE GITARREN KREIEREN EINE KRANKHAFT KOMBINATION, DIE DEN LETZTEN SONG "REMOVED FROM THE GRAVE" EINLEITEN.

DIE DEBUT CD VON PARAMAECIUM "EXHUMED FROM THE EARTH" WIRD DURCH WITCHHUNT RECORDS IM JUNI 1994 IN EUROPA VERÖFFENTLICHT UNDES BESTEIHEN AUCH SCHON PLÄNE, 1995 EINE TOUR ZU ORGANISIEREN FÜR EUROPA. UNDES WERDEN BEREITS VORBEREITUNGEN GETROFFEN FÜR KOMMENDE VERÖFFENTLICHUNGEN.

BIOGRAPHY OF PARAMAECIUM

DARKNESS, THE ONLY WORD TO DESCRIBE THE MUSIC, THE POWERFUL BLEND OF DOOM AND DEATH METAL, WHICH IS AUSTRALIA'S PARAMAECIUM.

PARAMAECIUM CAME INTO EXISTENCE IN EARLY 1991 AND IMMEDIATELY TOOK UP THE SUPPORT FOR MORTIFICATION ON THEIR AUSTRALIAN TOUR THAT YEAR. IN JULY THE BAND RECORDED THEIR ONE AND ONLY DEMO ENTITLED "SILENT CARNAGE". SELLING WELL IN AUSTRALIA AND OVERSEAS, THE MUSIC LAID THE FOUNDATIONS FOR WHAT WAS TO COME.

IN 1992, THE BAND EXPERIENCED A MAJOR LINEUP CHANGE WITH THE GUITARIST AND DRUMMER DECIDING TO LEAVE THE BAND. THIS WAS FOLLOWED SHORTLY THEREAFTER BY THE ACQUISITION OF JASON DE RON ON GUITAR, JOINING THE FOUNDING MEMBER, VOCALIST/BASSIST ANDREW TOMPKINS. THE TWO BEGAN WRITING TOGETHER PREPARING TO RECORD AN ALBUM. IN FEBRUARY 1993, JAYSON SHERLOCK, DRUMMER FROM MORTIFICATION AND LONG TIME FRIEND OF ANDREW, COMPLETED THE LINEUP AND THE THREE WORKED INTENSELY FOR THE NEXT TWO MONTHS TO FINALESE THE MUSIC FOR THEIR DEBUT ALBUM "EXHUMED OF THE EARTH".

THE ALBUM WAS SELF PRODUCED AND SELF FINANCED WITH A LOT OF THE MONEY ACCOUNTED FOR BY THE BAND MEMBERS, FRIENDS OF THE BAND AND ALBUM PREORDERS FROM SUPPORTERS AROUND THE WORLD. IN APRIL 1993 PARAMAECIUM ENTERED MELBOURNE'S TOYBOX STUDIOS AND SET TO WORK, EMPLOYING THE PROFESSIONAL SKILLS OF ENGINEER MARK TULK WITHIN THIRTEEN DAYS THEY HAD COMPLETED "EXHUMED OF THE EARTH".

THE MUSIC OF "EXHUMED", REMINISCENT OF MY DYING BRIDE AND CATHEDRAL, INCORPORATES VIOLINS, FLUTES AND FEMALE SOPRANO WHICH SERVE TO ACCENTUATE THE DARKNESS AND SENSE OF FOREBODING WHICH THIS ALBUM INSTILS. FLUTES AND ACOUSTIC GUITAR CREATE A MORBID COMBINATION TO INTRODUCE THE FINAL SONG ON THE ALBUM "REMOVED FROM THE GRAVE".

PARAMAECIUM HAVE BEEN PICKED UP IN EUROPE BY WITCHHUNT RECORDS. PRELIMINARY DISCUSSIONS ARE TAKING PLACE TO ORGANISE A EUROPEAN TOUR IN EARLY 1995. PREPARATIONS FOR THE NEXT RECORDING ARE CURRENTLY UNDERWAY AND, AS REVEALED IN THE PAST THE MUSIC OF PARAMAECIUM IS COMPOSED FROM DARKNESS.

THE BAND IS:
ANDREW TOMPKINS - VOCALS/BASS
JASON DE RON - GUITAR
JAYSON SHERLOCK - DRUMS

BAND CONTACT:
PARAMAECIUM
P.O. BOX 46
FOREST HILL, 3131
AUSTRALIA

Distribution:	SPV GMBH	FRANCE:	Adipocere/Chaos/Nois
GERMANY:	House of Doom	ITALY:	Noisestate
ENGLAND:	Peacehead	AUSTRIA:	Noisestate
BENELUX:	Berlin	USA:	Witch Hunt
SWITZERLAND:	Blackout	JAPAN:	Noisestate



WITCHHUNT RECORDS
PO Box 658 - 8029 Zürich - Switzerland

